

Compte-rendu de la réunion du 15/9/1986

=====

Cette réunion s'est tenue au bureau du Directeur du Folklore et Loisirs et avait pour objet de mener des réflexions sur la préparation des manifestations devant marquer le 25ème Anniversaire de l'Indépendance Nationale.

Participaient à cette réunion :

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| 1. NKULIKIYINKA J.Baptiste | : Directeur du Folklore et Loisirs           |
| 2. BIKINDI Simon           | : Chef de Division Folklore                  |
| 3. UWIMANA J.M.Vianney     | : Chef de Bureau Loisirs et Socio-éducatifs  |
| 4. MASABO François         | : Agent de la Direction Folklore et Loisirs  |
| 5. MUKABANANA Angéline     | : Agent de la Direction Folklore et Loisirs  |
| 6. GAHAMANYI Laurent       | : Agent de la Direction Folklore et Loisirs. |

Avant de donner des propositions sur la composition des manifestations à présenter, les participants ont souhaité qu'un document définitif de travail avec toutes les instructions soit élaboré dès octobre 1986 pour que les entraînements puissent commencer à temps.

Au cours des débats il y eut 3 propositions de scénario dont voici les composantes :

Ière POSSIBILITE

- 1) Animation
- 2) Mouvement d'Ensemble
- 3) INTORE
- 4) INGOMA
- 5) Chorale.

- L'animation serait exécutée par le groupe IMBONEZAMIHIGO.
- Le Mouvement d'Ensemble serait présenté par les jeunes de la Commune Urbaine de NYARUGENGE et les jeunes du Centre de Formation des Jeunes de GACULIRO. Dans ce Mouvement d'Ensemble on verrait la possibilité de faire participer les militaires en y insérant le chapitre Défense.
- La Chorale de KIGALI se propose déjà de préparer une chanson de circonstance mais souhaite être accompagnée par une fanfare à choisir; soit la fanfare militaire ou un autre groupe qui serait capable.

Dans le Mouvement d'Ensemble il y aurait moyen d'y ajouter le sport mais en faisant un recrutement plus étendu dans le domaine sportif afin d'avoir un numéro plus consistant. Dans ce cas le Ministère de la Jeunesse et du Mouvement Coopératif devrait faire un effort pour commander les engins nécessaires parce qu'on a eu beaucoup de difficultés à les emprunter l'année passée.

2) RUHENGERRI

- danse ikinimba accompagnée par Urusengo.

3) BYUMBA

- danse des Bahima

- danse ikinimba de la région-Kiga et Buganza-Mutara.

4) GISENYI

- danse Ikinyemera

- danse INKARANKA

- danse spécifique du Bugoyi.

5) KIBUYE

- Abakurankota - GISOVU

- danse spécifique de NYANTANGO, de préférence du côté de Rusenyi - Itabire et de la S/Préfecture de BIRAMBO.

6) CYANGUGU

- danse de NKOMBO

- une autre danse spécifique du KINYAGA.

7) GIKONGORO

- un numéro des Imparamba

- une danse spécifique de GIKONGORO (ABALINDANGWE par exemple).

8) BUTARE

- un numéro d'amahigi

- 2 danses de la S/Préfecture NYABISINDU - MAYAGA.

9) GITARAMA

- 1 numéro de Kuranga ingabo

- une meilleure danse spécifique du côté de la S/Préfecture KIYUMBA.

10) KIBUNGO

- danse Umushayayo

- danse de kuranga umuheto + Urushara

- danse spécifique de Gisaka.

Dans le cas où cette proposition serait acceptée, il faudra être souple dans les instructions surtout qu'elles ne devraient pas être limitatives, les Préfets pouvant prendre d'autres bonnes initiatives pour améliorer leur spectacle.

Par ailleurs il serait préférable que les groupes soient constitués le plutôt possible pour commencer les entraînements à temps.

Réception pour 1.500 personnes :

|                        |   |                           |
|------------------------|---|---------------------------|
| 500 F/personne x 1.500 | = | 750.000 FRW               |
| <u>T O T A L</u>       | = | 18.149.000 <del>FRW</del> |
| <u>Imprévu</u>         | = | 2.000.000 FRW             |
| <u>Grand TOTAL</u>     | = | 20.149.000 FRW            |

N.B : Le programme des entraînements dépendrait du choix parmi les différentes propositions.

Fait à Kigali, le 13/10/1986

Le Rapporteur

GAHAMANYI Laurent.-

Le Président de la réunion

NKULIKIYINKA Jean Baptiste.-

