

COPIE

original => Mugabo

GUY MENGA
Auteur Dramatique
Romancier et Conteur
2. avenue des Sablons
91350 GRIGNY (FRANCE)

Monsieur le Président de la
République du Rwanda
K I G A L I

Grigny, le 5 janvier 1979

Monsieur le Président,

J'ai l'honneur de saisir votre Excellence d'un projet d'ordre Culturel qui me tient beaucoup coeur et rendrait un grand service à la Culture Africaine s'il venait à voir le jour: il s'agit de la promotion et de la distribution en Europe des documents culturels et d'objets d'art africains.

On déplore en effet, en France en particulier, la lacune qui existe dans ce domaine, les efforts accomplis jusqu'à présent par des maisons comme Jeune Afrique ou Présence Africaine s'avérant insuffisants en raison de l'accroissement de la demande, des besoins et surtout de l'intérêt réel porté de plus en plus à nos pays dans ce contexte bien précis.

Ayant enregistré ici et là maints reproches et remarques, ayant eu à noter des critiques parfois sévères émanant soit des organismes spécialisés dans les questions africaines, soit des chercheurs ou étudiants intéressés, j'ai longtemps réfléchi à la question et j'ai fini par prendre la résolution, en ma qualité de fils d'Afrique et d'écrivain soucieux de voir notre culture occuper la place qui lui revient dans le concert des cultures internationales, de créer et d'animer un "Centre d'Information et de Documentation Africaine" -CIDA- à Paris qui me parait le lieu privilégié pour entreprendre une telle opération.

.../....

Le CIDA n'a pas la prétention de résoudre les nombreux problèmes qui se posent à la promotion et à la divulgation de nos oeuvres culturelles, fruit du dur labeur de nos artistes et artisans, de nos chercheurs, de nos poètes et écrivains. Il entend seulement être un modeste maillon de plus à cette chaîne qui se forge lentement dans le circuit de distribution où l'Afrique fait figure d'enfant pauvre.

Cependant, Monsieur le Président, si ma détermination et ma volonté d'agir sont grandes, presque insignifiants sont les moyens dont je dispose pour mener à bien cette entreprise. J'ai besoin d'aide et de soutien. Ceux-ci ne peuvent me venir en premier lieu que de ceux qui ont en main le destin et le devenir de l'Afrique, donc de vous en particulier, Monsieur le Président, vous dont l'immense souci pour le développement et la promotion de la culture de votre pays et par-delà, de la culture africaine, n'est plus à démontrer.

En formulant le voeu que ma requête retienne la bienveillante attention de votre Excellence, je vous prie d'agréer, Monsieur le Président, l'expression de ma très haute considération.

COPIE

Mugabo
29.79

GUY MENGA

Auteur Dramatique

Romancier et Conteur

2. avenue des Sablons

91350 GRIGNY (FRANCE)

Monsieur le Président de la
République du Rwanda

K I G A L I

Grigny, le 5 janvier 1979

Monsieur le Président,

J'ai l'honneur de saisir votre Excellence d'un projet d'ordre Culturel qui me tient beaucoup coeur et rendrait un grand service à la Culture Africaine s'il venait à voir le jour: il s'agit de la promotion et de la distribution en Europe des documents culturels et d'objets d'art africains.

On déplore en effet, en France en particulier, la lacune qui existe dans ce domaine, les efforts accomplis jusqu'à présent par des maisons comme Jeune Afrique ou Présence Africaine s'avérant insuffisants en raison de l'accroissement de la demande, des besoins et surtout de l'intérêt réel porté de plus en plus à nos pays dans ce contexte bien précis.

Ayant enregistré ici et là maints reproches et remarques, ayant à noter des critiques parfois sévères émanant soit des organismes spécialisés dans les questions africaines, soit des chercheurs et étudiants intéressés, j'ai longtemps réfléchi à la question et j'ai fini par prendre la résolution, en ma qualité de fils d'écrivain soucieux de voir notre culture occuper la place qui revient dans le concert des cultures internationales, d'animer un "Centre d'Information et de Documentation" -CIDA- à Paris qui me paraît le lieu privilégié pour mener à bien telle opération.

Le CIDA n'a pas la prétention de résoudre les nombreux problèmes qui se posent à la promotion et à la divulgation de nos oeuvres culturelles, fruit du dur labeur de nos artistes et artisans, de nos chercheurs, de nos poètes et écrivains. Il entend seulement être un modeste maillon de plus à cette chaîne qui se forge lentement dans le circuit de distribution où l'Afrique fait figure d'enfant pauvre.

Cependant, Monsieur le Président, si ma détermination et ma volonté d'agir sont grandes, presque insignifiants sont les moyens dont je dispose pour mener à bien cette entreprise. J'ai besoin d'aide et de soutien. Ceux-ci ne peuvent me venir en premier lieu que de ceux qui ont en main le destin et le devenir de l'Afrique, donc de vous en particulier, Monsieur le Président, vous dont l'immense souci pour le développement et la promotion de la culture de votre pays et par-delà, de la culture africaine, n'est plus à démontrer.

En formulant le voeu que ma requête retienne la bienveillante attention de votre Excellence, je vous prie d'agréer, Monsieur le Président, l'expression de ma très haute considération.